

здоровья современных арт-технологий, создания произведений изобразительного искусства, рукоделий. Позволим себе привести примеры выполнения творческих работ студентов специальности Медицинский массаж для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению ГБОУ СПО «Свердловский областной медицинский колледж» Овчинниковой Марии и Кораблевой Ирины, имеющими инвалидность по зрению. Наше увлечение и тяга к изобразительному искусству дает возможность выразить свое восприятие мира в цвете и форме. Использование новых приемов рисования компенсирует недостаток зрения, позволяет чувствовать себя равным среди равных.

Для инвалидов независимо от возраста и вида заболевания нужны иные, чем для здоровых людей, доступные программы и мероприятия. Они должны быть в меньшей степени развлекательные и в большей — направленные на активное участие и взаимодействие с другими людьми, не имеющими проблем со здоровьем.

Библиографический список

1. Образование в эпоху перемен. Сборник научных трудов. Выпуск 2 /отв.ред. А.А. Макареня, Н.Н. Суртаева, С.В. Кривых. — СПб.: ГНУИ-ОВ РАО, 2008. — 143 с.
2. Общая психология Автор: Первушина О.Н. Разделы психологии: Общая психология. Первушина О.Н. Общая психология: Методические указания. — Новосибирск: Научно-учебный центр психологии НГУ, 1996.
3. Ямбург Е. А. Школа для всех: адаптивная модель. — М., 2008.

Гордеев Д. А.

*Уральский федеральный университет, г.Екатеринбург
gd_585@inbox.ru*

Эволюция общественных отношений и проблемы перехода к парадигме устойчивого развития

Место и роль общества в эволюции общественных отношений.

Каковы место и роль общества в происходящих социально-

экономических изменениях.

Для более ясного осознания места и роли общества стоит обратиться к его определению: Общество — это неоднородная, динамично развивающаяся и чувствительная к изменениям система людей и человеческих [общественных] отношений.

Каждое общество в той или иной мере преследует существенные для себя интересы, т.е. выступает потребителем, предъявляющим спрос на инновации [культурные, экономические, технологические, политические, идеологические, и др.] и в той или иной мере регулирует и оценивает процессы, происходящие в результате изменений. Из данного суждения вытекает следующее умозаключение:

«Поскольку общество выступает заказчиком и потребителем, то в происходящих изменениях оно занимает главенствующее место».

Почему общество выступает основным «заказчиком» возможностей и перспектив?

Из тезиса о том, что общество предъявляет спрос на прогресс и занимает центральное место при любых социально-экономических изменениях, вытекает вполне конкретный вопрос: а зачем ему все это надо?

На протяжении всей человеческой истории люди стремились сделать более комфортными условия своей жизни, минимизируя количество внешних раздражителей, обеспечивая себе приемлемый уровень благосостояния. Вследствие этого позитивно воспринимались все новинки прогресса, как в энергетике, транспорте, строительстве, сельском хозяйстве, государственном устройстве, здравоохранении, образовании, достижениях науки и техники во всю периоды существования человечества.

Сегодня проблема негативного воздействия человека на окружающую среду обретает прирастающий во времени негативный возвратный характер. Понятное дело, что появление нового раздражителя вынуждает общество искать возможности, чтобы свести его воздействие к минимуму, а по возможности и к нулю.

Что общество должно делать для обеспечения и стимули-

рования своего благосостояния?

Итак, мы согласились, что общество воспринимает достижения прогресса, как инструменты, которые сводят к минимуму внешние раздражители [негативного характера] и соответственно способствуют росту общественного благосостояния. Встает вопрос — какими качествами должно обладать общество, чтобы правильно оценить:

- 1) Какое достижение прогресса имеет шансы на успех;
- 2) Какие проекты надо поддерживать, а какие обойти стороной;
- 3) Какие усилия нужно приложить для полной реализации потенциала, которым обладает достижение.

Ответ прост — обществу необходимо осознание себя частью окружающего мира, и своей ответственности, которую оно несет, будучи активным пользователем тех благ, которые дает нам природа. Исходя из этого, общество должно стремиться к гармоничному сосуществованию людей и окружающей среды.

Первостепенная задача, встающая на пути к такому сознательному обществу:

Необходимость сформировать у граждан общества, делая особую ставку на молодых, такую систему взглядов, при которой люди осознавали ту степень вреда, которую человек наносил и наносит с древних времен и по настоящее время окружающей среде, и были готовы принимать самое деятельное участие, стремясь быть полезными обществу. Речь идет о публичных институтах общества (органы государственной власти, СМИ, общественные организации, благотворительные фонды и прочее).

Примером такой организованной сознательности может выступать Китай. Достаточно вспомнить, какой путь китайцы прошли со времен Дэна Сяопина. За двадцать лет Китай стал вторым флагманом мировой экономики. Только благодаря тому, что это государство и народ воспользовались возможностью сделать рывок вперед, вопреки всем расхожим мнениям о преимуществах капитализма или социализма.

Разумеется, такое развитие событий невозможно без соответствующего уровня культуры, который подобен семенам,

которые должны упасть на благодатную почву . Это поиск своего пути и патриотизм , и трудолюбие и стремление учиться, познавать, быть полезным обществу; оптимизм, терпение, целеустремленность и прочая, прочая , прочая . Продолжать этот список , отражающий национальную и культурную идентичность жителей Китая можно до бесконечности, однако именно их наличие послужило необходимым элементом китайского экономического чуда.

Не менее важными факторами было и наличие четко обозначенной и достаточно жесткой политической воли, взгляда на перспективу, грамотное управление текущей ситуацией и реальная борьба с коррупцией. Иначе говоря, достаточно высокий уровень нравственности в Китае присутствовал не только у большинства китайского населения, но и в том числе среди властного истеблишмента. И что уж говорить — результат налицо.

Проблема позитивного восприятия.

Какими качествами должно обладать изменение, дабы общество дружелюбно его восприняло?

Чтобы отразить интересы и отношение общества к данной проблеме, введем следующее определение:

Производственная ущербность (величина эколого-экономического вреда) — это степень негативного воздействия производственной системы на равновесие между получаемой прибылью и денежным выражением вреда, нанесенного экосистеме в результате производства продукта.

Можно выделить следующие типы производственной ущербности.

I тип («мусорный» тип) — производственная система наносит вред как экологической системе , так и экономической системе на локальном , региональном и глобальном уровнях и различной степени тяжести.

II/IV тип — производственная система наносит вред только экономической системе /экосистеме на локальном, региональном и глобальном уровне (либо не меняя экосистему /экономическую систему , либо оказывая на нее положительное влияние).

III тип (золотой тип) — производственная система не на-

носит вреда, либо оказывает положительное влияние, как на экосистему, так и на экономическую систему на локальном, региональном и глобальном уровне.

Понятное дело, что для общества интересно такое изменение, которое позволяет перевести производственный ущерб в валовой внутренний продукт посредством расходов на приобретение товарно-материальных ценностей, которые позволяют свести его к минимуму. Самое главное — стоимость расходов на эксплуатацию решения не должна превышать размера предельной производственной ущербности, а иначе такой подход приносит в жертву прибыль организации, либо приобретение соответствующего оборудования, должно снимать определенные (в том числе и налоговые) нагрузки или одновременно удешевлять процесс производства, наращивая его эффективность.

Выводы, которые можем сделать:

1. Проведение серьезных изменений требует преодоления серьезных противоречий и наличия соответствующих ресурсов, как материальных так и нравственных. Мы уже поняли, что без приемлемого уровня культуры их (изменений) успешное воплощение инноваций крайне затруднительно ввиду не сложившейся пока культурной ситуации и отставания идеологии в РФ.

2. Россия и ее культура на данном этапе находится в состоянии жесткого цейтнота, между имперскими амбициями и серьезными социальными проблемами и противоречиями, в число которых входит утечка финансов и кадров за рубеж, серьезная коррупция, упадок патриотизма и национальной гордости жителей России и другое.